Synowi Poety

Władysławowi Mickiewiczowi.

Sześć Pieśni

do słów

Adama Mickiewicza

muzykę napisał

J. J. Paderewski.

Op. 18.

Cena M 4,_

Zuzüglich Teuerungszuschlag

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8,

Gegründet 1838

Zakład litograficzny C. G. Rödera w Lipsku.


BIBLIOTHECA
UNIV. IAGELL.
CRACOVIENSIS

I.

„POLAŁY SIĘ ŁZY ME."

J. J. Paderewski, Op. 18. № 1.

Andante.

Spiew.

Fortepian.

p Ped. * Ped. *

Po-la-ły się łzy me czy-ste rzę-si - ste

Łzy się po-la- - - ły Na me dzie-ciń - stwo

cresc.

Ped. * Ped.

siel-skie a-niel-skie Łzy się po-la- - ły Na mo-ję mło-dość

p *f* *p* *cresc.* *f* Ped. *

gór-ną i chmur-ną Na mój wiek mę- -zki Wiek klę-ski

f Ped. *

13982

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

p Łzy się po-la - - ły *f* Na mo-ją mło-dość gór-ną i chmurną

p *cresc.* *f*

Ped. ✻

Na mój wiek mę - zki wiek klę-ski *p* Łzy się po-la - - ły.

p

p Po-la-ły się łzy me czy-ste rzę - si - ste Łzy się po-la -

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

- ły *pp* Łzy się po-la - - - ły. *rall. molto*

rall. molto

pp *ppp*

✻ Ped. ✻ Ped. ✻

II.

PIOSNKA DUDARZA.

J. J. Paderewski, Op. 18. №2.

Vivace ma non troppo.

Spiew.

Fortepian.

p

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped.

m.g. m.g.

Un poco più lento.

mf

I - dę ja Niemnem jak Nie - men dłu - gi

cresc.

❊

Od wio - se - czki do wio - se - czki Zbor - ku do bor - ku

p

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

rall. Tempo I.

z smu-gów na smu - gi Spie-wa - jąc mo - je pio - sne - - czki

rall.

Ped. ❊ Ped.

p

❊ Ped. ❊

Un poco

cresc. molto

ff

Ped. ❊

meno mosso.

con passione

largamente

Wszyscy się z bie - - gli wszyscy słu - cha - - li A - le nikt mię

f sf mf

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

nie - ro - zu - mie A - le nikt mię nie - ro - zu - mie nie - ro -

Ped. ✻

Tempo I.

zu - - - - mie.

pp *Tempo I.*

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. Ped. ✻

Meno mosso.

Ja łzy o - cie - - ram westchnie - nia tłu - - mię

rall.

f

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

rallent. a tempo

I i-dę da-léj a da-léj a da- -léj a da- - - -

rallent.

a tempo

Ped.

léj.

Ped. Ped.

a tempo

Kto mię zro - zu - mie

m.g. m.g.

a tempo

Ped.

ten się u - ża - li I wbią-łe u-de-rzy dło- - - -nie

p

cresc. p

Ped. Ped.

pp rit.

rall.

U-ro-ni łez-kę, i ja u-ro-nię A-le już nie pój-dę, da - - - -

pp rit.

rall.

Tempo I.

léj.

Tempo I.

p

Ped. * Ped. *

Nie pój - - - - - - - - - - - - - - dę

Ped. * Ped.

Nie!

m.g. m.g.

pp

Ped. al fine. *

III.

MOJA PIESZCZOTKA.

Mein süßer Liebling.

J. J. Paderewski, Op. 18. № 3.

Allegretto giocoso.

Spiew.
Singstimme.

Fortepian.
Piano.

leggiero *p* *cresc.*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

Mo - ja pie - szczo - tka gdy w we - so - łej
Mein — sü - ßer Lieb - ling ist zu - wei - len

leggiero molto

Ped. ✻ Ped. ✻

chwi - - - - li Po - - cznie szcze - bio - - - tać
fröh - - - - lich: Zwit - - schert und plap - - - pert

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

rit.

i gru - chać i kwi - lić Tak — mi - le
und flö - tet be - stän - - - dig; Zwit - schert, plap - pert

rit.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

13982
Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

gru - cha szcze - bio - cze i kwi - - - - - - - li
und flö - tet so se - lig, so se - - - - - - - - lig!

p

Ped. *

cresc.

Że nie - chcąc słów - - - - - ka ża - dne - go po -
Ach! möcht' kein Wört - - - - - lein dann ü - ber -

sf *cresc.*

Ped. * Ped. *

animato con passione

stra - - - dać Nie śmiem prze - ry - - - - wać
hö - - - ren, Wag' nicht zu at - - - - men,

cresc. molto

Ped. * Ped. * Ped. *

nie smiem od - po - wia - - - - dać I tyl - ko
Wa - ge nicht zu stö - - - - ren, Möch - te nur

f *ff*

Ped. * Ped. * Ped. *

chciał - - - - - - - - - bym słu - - chać słu -
hö - - - - - - - - - ren, hö - - ren, hö -

f mf p

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped.

- chać słu - - - - - - - - - chać
- ren, nur hö - - - - - - - - - ren.

leggiero

❊ Ped. ❊ Ped.

❊ Ped. ❊

Lecz mo - wy ży - -
Doch macht die Re - -

p

Ped.

- wość gdy o - czki za - pa - - - - - - li
- de die Äug - lein er - sprüh - - - - - - en,

Ped. Ped.

I pocz - nie mo - - - cniéj ja - go - - dy ró -
Macht sie die Wan - - - - - gen ro - si - ger er -

Ped. Ped.

ani - mato

żo - - - - - - - - - - - - - wać Per - ło - we
glüh - - - - - - - - - - - - en, Und die Ko -

cre - scen -

Ped. Ped. Ped.

molto

ząb - - - - ki bły - sną wśród ko - ra - - li
ral - - - - - len - - lip - - - pen er - blüh - - en,

- do sempre *animato*

Ped. Ped. Ped.

cre - - scen - - do

Bły - sną wśród ko - ra - - li Ach, wten - czas

Feu - - rig er - blüh - - - en, Dann blick' ich

f cre - - scen - - do ff ff p leggiero

Ped. *

śmie - léj wo - czę - ta spo - - glą

küh - ner in ih - re Au - - - - - -

Ped. * Ped. * Ped. *

dam U - - sta po - my - - - - - kam

gen, Möcht' ihr am lieb - - - - - sten

Ped. * Ped. *

i słu - chać nie żą - dam Tyl - ko ca -

die Lip - pen schlie - - - ßen, Möch - te nur

Ped. * Ped. * Ped. *

più lento

ło - - - - - - - - - - - - - - wać ca -
kü - - - - - - - - - - - - - ßen, Möch -

più lento

sf p p

Ped. ✻ Ped.

ło - wać ca - ło - wać ca - ło - - - - - - -
te nur kü - ßen, nur kü - - - - - - -

✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

- - - wać.
- - - ßen!

a tempo

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. al fine.

✻

8

IV.

„NAD WODĄ WIELKĄ."

J. J. Paderewski, Op. 18. № 4.

Allegro moderato.

Spiew.

Fortepian.

p agitato

Nad wo-dą wiel-ką i czy-stą Sta-ły rzę-da-mi o-po-ki

cre-scen-do

I wo-da to-nią przej-rzy-stą Od-bi-

ła - twa - - rze ich czar - - - - - - ne

Ped. ✻ Ped. ✻

Nad wo - dą wiel - ką i czy - - -

p

Ped.

molto cresc. *f*

stą Prze-bie gły czar - ne o - bło - - - - ki I wo - -

molto cresc. *f*

- da to - nią przej - rzy - - - - - - stą

sf

Ped. ✻ Ped. ✻

calando

Od - bi - ła kształ - ty ich mar - - - - - - - ne

calando

p *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

p

Nad

pp

* Ped. 8 Ped.

wo - - - - - - - dą wiel - - - - ką

* Ped. * Ped. * Ped. *

Ped.

cre - - scen - - do

czy - - - - - stą Bły - snę - - - ło wzdłuż

Ped. Ped. * Ped. *

i grom ry - - knął I

espress.

wo - - - - - da to - - nią przej - rzy - - - - stą Od - bi - - - ła swiat-ło głos

dimin. molto

ral - len tan - do pp mol - to

zni - - - - - knął. Głos zni - - - - knął

ral - len - tan - do mol - to

10

Tempo I.

Tę wo-dę wi-dzę do-ko-ła I wszystko wier-nie od-

Tempo I.

Ped. *

bi-jam I dumne o-po-ki czo-ła I bły-

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

-ska-wi-ce po-mi-jam.

Ped. * Ped. * Ped.

Ska-łom trzeba stać i gro-

cresc.

Ped. * Ped. *

cre - scen - do

zić O-błokom de - szcze prze-wo - - - zić Bły - ska - wi - com

cre - scen - do

grzmieć i gi - - - - nąć Mnie pły -

p

Ped.

- - nąć i pły - - - - - - - - - nąć.

* Ped. * Ped. *p* * Ped. *pp* * Ped. *

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * 8va bassa Ped. *

11

V.

„TYLEM WYTRWAŁ"

J. J. Paderewski, Op. 18. № 5.

Allegretto.

Spiew.

Fortepian.

mp leggiero

mp

Ped. ❊

Ty - lem wytrwał ty - le wy - cier - pia - łem Chy - ba śmier - cią bó - le się u - ko - ją

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

cresc.

Je - ślim pło-chym o-bra-ził za - pa - łem Tę o-bra-zę

cresc.

Ped. * Ped. *

rit. pp

krwią o-ku-pię mo-ją Tę o-bra-zę krwią o-ku-pię

pp rit.

Ped. * Ped. *

mo-ją

a tempo

mp leggiero

Ped. *

rallentando

Ped.

Meno mosso.

sempre espressivo

Za - coś dla - - mnie ty - le u - lu

f

bio - - - - - - - - - - - - - na

cresc.

Za com z two - - jem spo - tkał się wéj -

rze - - - - - - - - - - - - - niem

cresc.

Tempo I.

p

Je - - dnem wy - brał zty - lu dziew - cząt gro - na ___

p leggiero

I ta cu - dzym przy - ku - ta pier ście - niem ___

pp rit.

I ta cu-dzym przy-ku-ta pier - ście-niem. ___

rit.

a tempo

p

Ped. * Ped. *

13

VI.

„GDYBYM SIĘ ZMIENIŁ."

J. J. Paderewski, Op. 18. № 6.

Appassionato ma non troppo vivo.

Spiew.

Fortepian.

mf

Gdy - bym się zmie - nił w wstę - gę zło - ci - stą Co na twem czo - - le po - ły - ska Gdy - bym się zmie - nił

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. Ped.

wtę sza-tę mgli-stą Co two-je pier - - - si przy-

Ped. ✻ 5 5

Più mosso. *agitato e cresc.*

cis-ka. Drże - nia bym ser - ca two - je - - - go ba dał

agitato e cresc.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Czy nie od - po - wie mo - je - - - - - mu

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

cresc. *f rit.*

Z two - jem się to - nem wzno - - sił i spa - dał

f rit.

Ped. ✻ Ped. ✻

Po - słu - szny tchnie - niu two - - je - - - - - - -

accel. e molto

Ped. * Ped. * Ped. *

- - - - mu.

cresc. sempre calando

Tempo I.

pp

Gdy - - bym się zmie - nił w wie - - trzyk skrzy - dla - ty Co

Tempo I.

pp

Ped. * Ped. *

dy - - szy wpo - go - - - - - - - dnem nie - bie

Ped. *

rallent.

Wdro-dze bym mi-jał naj śwież-sze kwia-ty A pieścił

rallent.

Ped. * Ped.

ró żę i Cie-bie Mo-że na-ko-niec

sf

* Ped. * Ped. *

Bóg mi-ło-ści-wy Pra-cę by mo-ją o

sf *sf*

Ped. * Ped. *

ce-nił Mo-że na-ko-niec

sf

Ped. * Ped. *

15

13982

był - - bym szczę - śli - wy I wtwe się ser - - ce za -

sf

Ped. ❋ Ped. ❋ Ped. ❋ Ped. ❋ Ped.

mie - - - - nił I wtwe się ser - - -

sf

Ped. ❋ Ped. ❋ Ped. ❋ Ped. ❋ Ped.

- - - - - ce za - mie - - - - - - - - - -

p

Ped. ❋ Ped. ❋ Ped. ❋

nił.

pp

pp

Ped. ❋

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

50,-